根本薩婆多部律攝卷第十二　毋
尊者勝友集
三藏法師義淨奉　制譯
與欲已更遮學處第五十三
爾時薄伽梵在室羅伐城給孤獨園
時鄔波難陀大衆爲作捨置羯磨難
陀知已向餘苾芻作如是言我先與
欲是不善與由與欲事不忍煩惱制
斯學處
若復苾芻與他欲已後便悔言還我
欲來不與汝者波逸底迦
言與欲已者謂僧伽有如法事先情
許已後便悔者謂先與欲後起悔心
言還我來者此出遮詞誰知汝等取
我欲去反於我等作不饒益此戒與
前毀破學處有差别者前望羯磨事
已先知此攝不知但遮其欲此中犯
者已與他欲後生悔恨煩惱旣生心
無慙恥於所對境作苾芻想言告彼
時便得墮罪
與未近圓人同室宿過二夜學處第五十四
佛在室羅伐城給孤獨園如世尊說

復刊

常以西八日十五日大衆同集共聽
經法便至夜半有老苾芻然明而臥
夢見故二遂共交通調言外聞遂生
譏謗因制不應與未近圓人同一室宿
亦復不得然明而臥日出光者無犯
又因尊者羅怙羅及病苾芻開經二
夜至第三夜令未近圓人出宿出宿
之時不應驅遣使出寺外及離簷前
但可離其房門勢分若恐惡苾芻為
破戒緣者至第三夜宜令求寂向善
友房與若無者應共驅出罪惡苾芻
或自將求寂餘處而臥若自安居已
不得往餘處者應生心念為防護故
於三西中與求寂同宿者無犯為於
行路至出宿時有虎豹等恐驚怖者
至第三夜當須警覺若其不能通夜
覺者極至明相出時必不應睡若猶
困乏者聽睡無犯難時聽許者無難
不應行路有驚恐應遣在前自居其
後若行困極當與小食時鄔波難陀
有二求寂一名利刺二名長大過二
夜共宿并與俗人同處由眠臥事不
寂靜煩惱制斯學處

若復苾芻與未近圓𤯔同室宿過二
夜者波逸底迦
言未近圓𤯔者除苾芻苾芻尼諸餘
𤯔類咸犯斯學如是應知至第三夜
共安宿時便犯兩墮過二夜者謂經
二夜至第三夜始從初卧即得惡作
明相出時便得墮罪言同室者有四
種室一總覆總障如諸房舍及客堂
樓觀等上總遍覆四壁皆遍二總覆
多障於其四壁少安窓戶三多覆總
障即四面合於四邊安壁中間竪柱
四屋內入或低或平四多覆多障謂
三面合此於四面合無其一邊若半覆
半障或多覆少障或簷除等並皆無
犯若過二夜淨宿之時與扇侘半擇
迦等經明相者得惡作罪於未近圓
作未圓想等六句四犯二非犯若崖坎
下或空樹中者無犯若與稽學𤯔同
室者亦應淨宿此稽學𤯔與未近圓
𤯔亦淨其宿凡眠卧時若有難緣無
倚牀席應疊嗢呾羅僧伽為四重而
卧其上以僧伽胝疊安頭下或用覆
身安呾婆娑以充內服凡卧息時右
[illegible]毋

猶著林雨足重疊身不動搖作光明
想安住正念情無燒惱衣服不亂於
睡知量念當早起初夜後夜恒修善
品此是沙門眠息之法若無病苦晝
不應臥若眠息時有正相惱者應向
餘處

不捨惡見違諫學處第五十五

佛在室羅伐城給孤獨園時無相苾
芻生罪惡見欲令捨故作白四羯磨
衆開諫時猶尚不捨由不善觀事邪
智煩惱制斯學處

若復苾芻作如是語我知佛所說法
欲是障礙者習行之時非是障礙諸
苾芻應語彼苾芻言汝莫作是語我
知佛所說欲是障礙法者習行之時
非是障礙汝莫謗世尊謗世尊者不
善世尊不作是語世尊以無量門於
諸欲法說為障礙汝可棄捨如是惡
見諸苾芻如是諫時捨者善若不捨
者應可再三慇懃正諫隨教應詰令
捨是事捨者善若不捨者波逸底迦
作如是語者謂引世尊所說雖有妻
室獲得沙門果遂生惡見世尊所說

法者一世尊說二弟子說由大雄力
法與於世雖弟子說亦名佛說障礙
法者謂五部罪非障礙者謂不能障沙
門與果興中犯者若苾芻心生惡見
謂為善見去我所解最為殊勝實不
從佛聞如是語但出自意說其文義
不生慚恥邪說誑他餘苾芻見時應
為屏諫若不捨者得惡作罪次羯磨
諫作初白竟乃至第二羯磨竟若不
捨者一一皆得惡作之罪第三竟時
便得隨罪應於大衆中說悔其罪

隨捨置苾芻學處第五十六

佛在室羅伐城給孤獨園時無相苾
芻僧伽與作捨置羯磨時鄔波難陁
與共同住事倂同前制斯學處
若復苾芻知如是語苾芻未為隨法不
捨惡見共為言說共住受用同室而
宿者波逸底迦
言未為隨法不捨惡見者雖得衆法
不欲隨順所陳惡見無改悔心設未
順衆若捨惡見者雖與同住無其隨
罪共為言說者謂評論善惡受白事
等共住者與作依止師受用者謂受

薩婆多部律攝卷第十二 第十五張 [illegible]

供給同室宿者於前四種室中作如
上事宿經明相皆得墮罪方便得輕
若不知是被衆捨弃或身有病若或
欲捨惡見並無犯
攝受惡見求寂學處第五十七
佛在室羅伐城給孤獨園有二求寂
一名利刺二名長大作諸惡行心無
羞耻見昔朋友得羅漢果作是念言
彼與我等舊行非法而今獲得勝增
上果故知犯罪非障礙果此惡見生
衆應開諫安在見處令離鬪處大衆
和合秉白四法令捨惡見若作白已
應往告知乃至羯磨二皆尒第三
法竟若不捨者即應駈擯不得同住
而鄔波難陀遂便攝養與共同住事
惱同前制斯學處
若復苾芻見有求寂作如是語我知
佛所說法欲是障礙者習行之時非
是障礙諸苾芻應語彼求寂言汝莫
作是語我知佛所說欲是障礙法者
習行之時非是障礙汝莫謗世尊謗
世尊者不善世尊不作是語世尊以
無量門於諸欲法說為障礙汝可棄

薩婆多部律攝卷第十二 第六張 [illegible]

悳衍

捨如是惡見諸苾蒭語彼求寂時捨
此事者善若不捨者乃至二三隨正
應諫隨正應教令捨是事捨者善若
不捨者諸苾蒭應語彼求寂言汝從
今已去不應說言如來應正等覺是
我大師若有尊宿及同梵行者不應
隨行如餘求寂得與苾蒭二夜同宿
汝今無是事汝愚癡人可速滅去若
苾蒭知是被擯求寂而攝受饒益同
室宿者波逸底迦
言攝受者謂與依止為饒益者給彼
衣鉢或教學業亦名饒益與同室宿
經初二日各二墮罪至第三日得二
墮罪若與依止及教讀誦皆得墮罪
凡不見罪等被捨置人共為受用皆
得惡作餘如前說
著不壞色衣學處第五十八
佛在王舍城竹林園中時祇利跋窶
山大節會日遠近城邑士女咸萃歌
管音樂並皆雲集是時樂者作如是
議我之管曲皆見聞未是殊妙宜
須改異更作新奇時有樂人取六衆
苾蒭形像變入管絃既是新異人皆

競集自餘鼓樂無往看者遂多得珎
財時六衆苾芻聞斯事已自相告曰
無識倡優摸我形狀將為舞樂尚獲
多財豈若自為而不得物既足衣鉢
無假乞求遂於大會衆聚之時著俗
衣裳自為歌樂諸有看者咸集於此
自外管絃並皆息唱是時樂主自相
告曰前為形狀多獲珎財今彼自為
我無所得可將珎貨密贈六主彼見
哀憐必隨我欲時六衆苾芻既受貨
已往彼作樂苾芻不應習學歌舞及
往觀聽此由染衣事不寂靜煩惱制
斯學處

若復苾芻得新衣當作三種染壞色
若青若泥若赤隨一而壞若不作三
種壞色而受用者波逸底迦

言新衣者謂是體新非是新得名為
新衣衣有七種具如上說言青者取
訶梨勒或研或擣和水成泥塗鐵器
中停經一宿和以煖水染物成青非
深青色若泥者謂是泥染文云赤石
是也若赤者謂是樹皮根莖枝葉花
果堪染衣者皆得壞色言受用者謂

是披著初攝體時則得諸罪無之方
便皆得惡作下至拭鉢巾拂足巾鉢
絡濾羅要備等咸須壞色點淨而
畜若其衣體或經或緯是不淨物不
壞而披皆得惡作先壞色衣王賊奪
去後時重得舊淨已成若不壞色為
不壞色想六句如上若重大衣帔是
僧祇物聽留縷緒而受用之亦不須
染不應露著出外遊行若要出時表
裏皆須赤衣通覆勿令外現若縷緒
尚露出者應截去之若是別住物皆
須作委寄法而為受用應對苾芻作
如是說具壽存念此重大衣以某甲
施主為委付者我為彼想而受用之
第二第三亦如是說
捉寶學處第五十九
佛在王舍城鷲峯山爾時世尊於日
初分執持衣鉢將尊者阿難陁以為
侍者從鷲峯山詣王舍城乞食遇天
大雨水蕩崖崩見一初生所安伏藏
光色晃曜世尊告曰阿難陁汝應觀
此是大害毒蛇阿難陁答言大德世尊
實是可畏毒蛇去斯不遠有一採根果

生聞之生念我於先來但見齧齒毒至
於害毒實未曾見勿令於夜逝害於
我試往觀之識其形狀既其至已見
是伏藏光彩外發竊生是念願此害
虵恒噬於我父母妻子所有眷屬亦
不辭痛遂將萃蓋細細持歸共諸親
族隨意受用時未生怨王見其富盛
遣使往察徐而問之汝於何處得王
伏藏彼生報曰我實不得王家伏藏
捉以送王王自問曰汝可實說得吾伏
藏耶彼生荅言我實不得王問諸惡
違王教勅罪合如何荅云合死王言
此違我命宜當准法所有眷屬皆繫
獄中即將向殺處彼生悲泣隨屠者
行高聲大喚阿難陁此是害毒此是
害毒將刑有言法須返奏使持此語
返報於王王曰言不相當必有其義
汝可喚來我自親問彼人具以昔緣
而荅王於三寶初始生信聞說此言
不覺流淚告彼人曰汝緣世尊獲斯
珍寶罪雖合死我今釋放并汝眷屬
應將此物供養佛僧既蒙釋免遂辦
上供奉請佛僧就其住宅佛為說法

韓

踊躍歡喜便獲初果緣斯不聽苾芻
捉寶又鄔波難陀往教射處復往樂
坊怖其博士令輸餅直責盡弓矢戲
具之屬終致貧窮此是寶類又鄔波
難陀於薜舍離取他童子瓔珞云是
藥叉神物因受不淨財事過限廢闕
煩惱制斯學處
若復苾芻寶及寶類若自捉教人捉
除在寺內及白衣舍彼逸底迦若在
寺內及白衣舍見寶及寶類應作是
念然後當取若有認者我當與之此
是時
言寶者謂金銀琉璃硨磲碼瑙珊瑚
虎魄商佉右旋及牟薩羅帝青大青
日匣光等言寶類者謂鬪戰具所有
兵刃或管樂所須戲具雜物自捉者
謂自身觸遣他者謂教他觸寺內者
謂苾芻住處因鹿子母遂開畢捉白
衣舍者謂俗人舍捉他金囊欲為藏
舉者無犯此中行法者凡得遺物主
若未索應反問之若記識同即宜還
彼若差互者此不應還若於寺外見
他物時以茶草等蓋覆令密不得於

韓

比丘為輕尊心無主來索取歸住處私
自舉學經七八日無生索者取貯僧
庫經五六匝又無索者應供僧伽買
卒索具若後主索應勸喻彼令施僧
伽若不肯施當酬本直若索利者亙
告之日由佛制戒還尓本物更索其
利是所不應若寶瓔珞若臂釧等
嚴身之具若張弦樂器若堪吹蚤甬
弓施弦諸箭有鏃頭若像身中有佛
舍利如斷等類自觸教他皆得波逸
底迦方便之罪準果應知若嚴身具
不以寶裝及諸假寶弓無弦箭無鏃
未張樂器蚤不堪吹乃至結草為瓔
珞具無舍利像及龍蔿額珠自觸教
他及作書等或坐寶座咸悉作罪若
向天上觸時無犯若先是兵刃打壞
無堪者無犯亦不應著諸瓔珞具必
須執捉有舍利像及無舍利像作大
師想然後方捉由是佛寶故若不守
持心觸得本罪若匜光珠及日光珠
為出水火觸亦無犯知是賊徒不應
指示若須水火應與若觸輪王七寶
隨其所應得輕重罪一得衆教二得

隨一非律四無犯[illegible]

非時浴學處第六十

佛在王舍城竹林園中時六衆苾芻

往溫泉所作諸調弄擲影勝王由此

為緣遂遮洗浴身形臭氣時俗譏嫌

因更開聽半月中洗復聽在時無過

由隨自樂事過限煩惱制斯學處

若復苾芻半月應洗浴故違而浴者

除餘時波逸底迦餘時者熱時病時

作時行時風時雨時風雨時此是時

言故違者謂違限齊而浴熱時者謂

春時餘有一月半當作安居即是四

月初至五月十五日及夏初一月即

五月十六日至六月十五日此兩月半

名極熱時病時者若不洗浴身心不

安作時等者義如上說風時者謂有

微風吹動衣角雨時者乃至天雨有

二三滴隨其身上風雨時者謂風雨

俱有初開半月洗浴因大熱時後聽隨

意更開病等皆非是犯此中犯者若

灌頂若入河池若冷水若煖湯於斯

等處不作時心守持而浴者從上洗

水流至于臍若入河池水過臍上得

[illegible]第十三 第十三張

韓

波逸底迦若有要緣須渡河澗若統
灘磧若過橋堤脚跌墮水或時悶絕
他以水澆若在河池為學浮故若遇
天雨並皆無犯若在時内須數洗者
應守持心方為沐浴必當往處咸須
淨掃處若窄大修治難遍者當於要
用處而掃拭之若至八日十五日應
鳴犍稚合衆共掃衆集之時應說法
語或嘿然事訖應浴礼制底已共
相慰問隨意而去必當見聖若淨灑
掃或牛糞塗拭履踐時皆誦伽他佛
堂制底及幡幢竿須蹈影過亦誦伽
他若有方處坐多暑熱亦隨意浴若
觸死屍亦應洗浴必當身死應撿其
屍若無蟲者以火焚燒無暇燒者應
棄水中或埋於地若有蟲及天雨應
共輿棄空野林中北首而卧竹草支
頭以藁覆身面向南望當於殯處誦
無常經復令能者說呪願須臾事既
訖互還本處其捉屍者連衣浴身若
不觸者應洗手足若剃髮者亦在時
攝若除爪甲應作剃刀形或斧刃形
不得作稻粒形生頭半匝及鳥獸

不得揩使光澤應刮去塵垢若剃髮
者咸須總剃不應留頂上朱迄不應
必鉸刀剪髮若在瘡邊隨意而剪之三
隱處毛並不應剃若蟲生或有瘡應
告上座方剃若脛腨毛近瘡應剃蘭
若苾芻髮極長時得齊兩指餘不應
作剃髮之時不應披三法服應別畜
一剃髮之衣此若無者可披僧脚崎
若無剃髮苾芻解者應於屏處剃
之由此僧伽聽畜剃刀等物須者取
用若大衆堂灑掃淨處不應於中除
棄爪髮若是老病及有風雨聽隨處
剃剃髮竟時應以牛糞塗拭其處次
洗浴身老病之水應洗五支謂頭及
手足若洗浴時應觀合不其洗水者
應著二衣不應師子而洗野干謂破
戒苾芻使持戒者若是父母阿遮利耶
鄔波馱耶此之四苾芻縱是破戒亦應
供養不應輕慢若洗浴時不應輒使
不信之苾芻及初信苾芻入於浴室若洗
浴時要須心念守持我今欲洗在何
時中然後方浴不得將乾石等磨揩
腨不應露體而浴可著浴裙長四
[illegible]

五肘闊一肘半不得複作若複作者
恐蟲住內將欲洗時應觀其水無蟲
方浴若無裙者應以樹葉掩身屏處
而浴若洗浴時蟲著身者此水則不
應浴若在河池洗浴竟時方便以手
開掩浴裙漸漸出水勿令相著帶小
蟲出若至岸邊暫時蹲住然後偏抽
拔除其水不應溼體披支伐羅若拭
身巾或以洗裙拭去身水方可披衣
如上所說不順行者咸惡作罪
第七攝頌曰
殺傍生故惱　擊攊水同眠　怖藏資寄衣
無根女同路
殺傍生學處第六十一
佛在室羅伐城給孤獨園時鄔陁夷
苾芻往教射堂自現己技作五箭法
輕忽人衆因害飛禽由傍生事不忍
無悲煩惱制斯學處
若復苾芻故斷傍生命者波逸底迦
言故者謂作傍生想故心而殺言傍
生者謂鳥禽虵鼠等斷命者令彼命
根身中不續此中犯者若苾芻以自
身手若持器仗或擲餘物作殺心而打

韓

者或當時死或後命終皆得本罪若
不死者得惡作罪使狂者行殺害
時彼雖無犯教者本罪若遣書信若
手印等令其行殺命斷之時皆得惡
作境想六句亦如上說復有處說實
非傍生作傍生想亦得本罪從心結
重若故殺彼而錯殺此得惡作罪若無
心當境者無犯

故惱苾芻學處第六十二

佛在室羅伐城給孤獨園時鄔陁夷
苾芻見十七衆受近圓已作惱乱心
而告之曰汝等雖蒙作法實不得戒
何用勞心更求學業由戲笑事不寂
靜煩惱制斯學處
若復苾芻故惱他苾芻乃至少時不
樂以此為緣者波逸底迦
言故惱者謂彼本心以惡作事令他
生惱少時不樂者謂彼悔箭射心言
以此為緣者謂以惱乱為緣此中犯
者說他事時言或稱理或不稱理作
觸惱心謂時非時結界不咸不二師有
過汝可更受汝於某處盜觀教師衣
或犯重罪說是語時他惱悔心生與

韓

不生言說了時便得墮罪除近圓事
及波羅市迦若以餘緣相惱亂者咸
得惡作若稱學人及不解語人欲令
生惱亦得惡作若作饒益心隨順律
教以理開導者皆悉無犯境想六句
兩重四輕於惡作事想疑等亦有六
句如上應思

以指擊攊他學處第六十三

佛在室羅伐城給孤獨園時十七衆
苾芻中有一人被惱不樂彼十六人共
來愧謝以指擊攊因笑過分遂致命
終事惱同前制斯學處
若復苾芻以指擊攊他者波逸底迦
若苾芻以一二指乃至十指擊攊他
時各獲墮罪若二人身俱瘨痒而互
攊者得惡作罪苾芻苾芻想兩重四
輕於擊攊想亦為六句若以指頭亦
瘡癰處者無犯

水中戲學處第六十四

佛在室羅伐城給孤獨園時十七衆
苾芻在阿市羅跋底河中戲時勝光
王見生譏嫌事惱同前制斯學處
若復苾芻水中戲者波逸底迦

言水中戲者因九事生犯謂自喜教
他喜自戲教他戲自跳教他跳掉擧
弄影身相打拍此中犯相者謂在水
中若出若沒若去若来若拍水為鼓
若自作若共他作若隨三業所引起
事若慈悲作戲調想初從座起著裙
披衣去至洗處著洗裙入水中隨其
深淺或堪不堪擬為戲調一一皆得
方便惡作若為戲笑若浮若沒若去
若還或泝波下或泝流上若打水作
樂畫水波文於水瓨中或鑵器內若
於葉梳以手打拍作絃管音者咸得
墮罪若指彈作聲為戲調心皆得惡
作若作取涼令意騰擲水波若渡河
若學浮者無犯如世尊說慈悲應習
浮恐有難緣不能浮渡若以水灑弄
他時隨滯多少咸得墮罪為取涼令
水灑無犯油等滯他者得惡作罪除
水已外若將餘物而戲調者皆得惡
作水作水想有其六句有說實非是
水而為水想亦得墮罪
與女人同室宿學處第六十五
佛在室羅伐城給孤獨園時何尼盧
薩多部律攝七第十三張

隨苾芻於無男子處與女人同一室
宿女生染意請就家中設食供養强
逼苾芻欲行非法由女生事譏嫌煩
惱制斯學處
若復苾芻共女人同室宿者波逸底迦
言女人者謂是人女堪行非法手足
相稱言同室者四室如前此中犯者
苾芻與女一處同宿至明相出便得
墮罪若明相未出得惡作罪若女在
閣上苾芻在下或復翻此若有梯除
去有戶牢閉若不去梯應安關鑰若
令苾芻等而為守護其守護人不應
眠睡若異此者便得墮罪或雖同室
以物遮障使絕往來若女在室外牢
閉其戶或牧牛羊孤獨舍中遮障同
前若以棘周匝圍繞者無犯若不
尒者明相出時咸得墮罪若天龍女
可見形者及女傍生同處宿時咸得
惡作小女傍生不堪行婬者無犯若
居叢薄或在榛林密竹間空樹內虎
崖坎蔭樹枝與女宿時咸得惡作無
堪之女亦得惡作長行屋宇門各別
開隨有女處同宿得罪女為女想有
薩婆多部律攝卷第十二　第十五張　毋

韓

其六句前四得罪後二無犯若苾芻先
卧女人後来苾芻不知亦得本罪有
說詃無女人作有女想亦得本罪若
有父母夫主等為守護者同宿無犯

恐怖苾芻學處第六十六

佛在室羅伐城給孤獨園時鄔陁夷
披著毛毯驚恐十七衆去神鬼来令
生恐怖由戯笑事不寂静煩惱制斯
學處

若復苾芻若自恐怖若教人恐怖他
苾芻下至戯笑者波逸底迦

下至戯笑者雖作調弄本為惱心此
中犯者若苾芻於餘苾芻作恐怖意
以可惡事令生畏惱謂以色聲香味
觸為驚怖事告彼人曰畢舍遮等欲
来殺汝隨彼怖不解其言義便得本
罪若以可愛色聲等事謂王欲来殺
害汝者得惡作罪若於穪學人及於
餘人為驚惱者得惡作罪若說埊獄
傍生餓鬼情存化導彼雖生怖者無
犯苾芻苾芻想有其六句初二本罪
後四輕罪實無怖事作無怖想亦有
六句有說詃非苾芻作苾芻想亦得

韓

重罪

藏他衣鉢學處第六十七

佛在室羅伐城給孤獨園時十七衆
共六衆苾芻在水而浴時十七衆在
水中戲沒不疾出是時六衆孜取其
衣藏草叢下捨之而去事惱同前制
斯學處

若復苾芻自藏苾芻苾芻尼若正學
女求寂求寂女衣鉢及餘資具若教
人藏除餘緣故波逸底迦

言正學女者若曾嫁女年滿二十若
是童女年滿十八應與正學法作白
二羯磨與之言正學法者謂是六法
及六隨法云何六法

一者不得獨在道行二者不得獨渡
河水三者不得觸丈夫身四者不得
與男同宿五者不得為媒嫁事六者
不得覆尼重罪頌曰

不獨在道行　不獨渡河水　不故觸男子
不與男同宿　不為媒嫁事　不覆尼重罪

云何六隨法

一者不捉屬己金銀　二者不得剃隱處毛
三者不得墾掘生地　四者不故斷生草木

五者不得不受而食　六者不得食曾觸食
頌曰
不得捉金等　不除隱處毛　不掘於生地
不壞生草等　不受食不食　曾觸不應食
若正學女及求寂男女受戒法式如
廣文說言衣者謂應量衣合分別者
鉢謂堪得守持言餘資具者謂鉢絡
飲水器腰條針筒等言鉢絡者謂盛
鉢帒若用布作或用織絹若是老病
聽畜杖絡飲水器者謂小銅盞腰條
者聽畜三種一匾條二圓條三方條
諸繩索類悉不應用若更有餘綺飾
絛帶皆不合畜金銀莊嚴具是不淨
物亦不應著但是沙門合畜之物得
根本罪不合畜者得惡作罪除餘緣
者若恐有王賊等難為其藏舉者無
犯此中犯者知是他物作故惱心或
復戲笑隨彼前人生惱不惱藏彼物
時便得墮罪若金銀等器若犯捨鉢
等若不淨三衣若減量衣若穭學
人物若此部餘部乎為藏舉及餘沙
門婆羅門等物輒藏舉者咸得惡作
他寄衣不問主輒著學處第六十八

韓

佛在室羅伐城給孤獨園時鄔波難
陁以已三衣與依止弟子弟子得已
浣滌既訖作己物心還寄師主便往
他方時彼師主輒取而著極令垢膩
還安本處弟子後還見衣生惱由取
衣事及廢闕煩惱制斯學處
若復苾芻受他寄衣後時不問主輒
自著用者波逸底迦
衣者謂三衣不問者不從他借用者
披著此中犯者若苾芻與苾芻衣不
問主自取而著不問不問想疑取衣
著時二重二輕後二無犯穢學人等
衣及不淨衣不借而用並得惡作若
親友物彼聞用時心歡喜者無犯有
說雖實借得作不借想亦得墮罪
以衆教罪謗清淨苾芻學處第六十九
佛在王舍城竹林園中時窣呾羅步
弭迦見實力子披衣拂著蓮花色苾
芻尼頭遂便謗彼犯衆教罪由同梵
行事不忍不寂靜煩惱制斯學處
若復苾芻瞋恚故知彼苾芻清淨無
犯以無根僧伽伐尸沙法謗者波逸
底迦

言無根者謂無見聞疑根僧伽伐尸
沙者於十三中隨一一事謗者謂非
理出言於不淨人有十一事成犯六
事非犯於清淨人十事成犯五事無
犯如上應知以衆教謗便得隨罪若
窣吐羅罪謗若謗稀學人若前人不
領解語咸得惡作淨與不淨作淨想
疑得波逸底迦作不淨心得惡作罪
有說雖非苾芻作苾芻想而謗他者
亦得墮罪

與女人同道行學處第七十

佛在室羅伐城給孤獨園有諸苾芻
從王舍城詣室羅伐悉底時有織師
與婦共鬪其婦遂便捨家而去苾芻
見之與為同伴在路而行是時織師
隨後尋見謂其詃誘打之次死由道
行事譏嫌煩惱制斯學處

若復苾芻共女人同道行更無男子
乃至一村間者波逸底迦

言無男子者謂唯有女言一村間者
謂一拘盧舍若半拘盧舍皆得惡作
滿拘盧舍皆得墮罪若無男子境想
六句同前下二無犯女為女想亦有六

韓

句若化女天女龍女半稚迦女若二根
若未堪行婬女同路行時咸得惡作
有說若無女作有女想有男作無男
想亦得本罪若過險路以女人為防
援者或時失道女人指示斯皆無犯
第八攝頌曰
賊徒年未滿 掘地請違教 竊聽默然去
不敬酒非時
與賊同道行學處第七十一
佛在室羅伐城給孤獨園時有苾芻
共興易人偷關稅者同路而去事惱
同前制斯學處
若復苾芻與賊商旅共同道行乃至
一村間者波逸底迦
言賊者若竊盜若強奪若偷稅人曲
路而過言同道者謂是險道犯罪分
齊如前應知若棄賊前去若癲狂病
者無犯賊伴賊伴想有其六句有說
非賊賊想亦得墮罪
根本薩婆多部律攝卷第十二
甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅雕造
薩婆多部律攝卷第十二 第二十張 母